



ニコンZシリーズカメラ総合カタログ

Z SERIES CAMERA LINE UP



撮る喜び、高まる。ニコンミラーレスZシリーズ

感動シーンを残せるだけじゃない。ニコンミラーレスZシリーズなら、「もっと撮りたい」と実感できる魅力が多彩です。
さらにNIKKOR Zレンズ群との組み合わせで、新しい感動表現へとつながります。

Z 30

NIKKOR Z
DX 12-28mm
f/3.5-5.6 PZ VR



Z 50

NIKKOR Z 26mm f/2.8



Z 9

NIKKOR Z
85mm f/1.2 S



Z 8

NIKKOR Z
135mm f/1.8 S Plena



Z f

NIKKOR Z 40mm f/2 (SE)



Z 6 II

NIKKOR Z 70-200mm f/2.8 VR S



Z 7 II

NIKKOR Z 14-24mm f/2.8 S

Z 5

NIKKOR Z
24-70mm f/2.8 S



Z fc

Silver
NIKKOR Z
28mm f/2.8 (Special Edition)

Black
NIKKOR Z
DX 16-50mm f/3.5-6.3 VR



contents

Z 7 II	p12
Z 6 II	p16
Z 5	p20
Z f	p24
Z 50	p28
Z 30	p32
Z fc	p36

最大口径^{※1}のZマウントが究極の感動画質を生む。



マウント口径
55 mm

圧倒的な光量

55 mmという最大口径^{※1}で、豊富な光を取り込むZマウント。口径内面積は、従来のFマウントと比べて約1.4倍にもなります。これにより、明るいシーンはもとより、暗いシーンでも優れた描写力を発揮し、感動的なまでの高画質を生み出します。

シャープな描写

NIKKOR Zレンズの圧倒的な解像力で、画像のすみずみまでシャープに描写。樹々の枝葉なども微妙なディテールや質感まで緻密に表現し、臨場感あふれる写真を実現します。

抜けがよく鮮明

モヤっとしやすい逆光の情景も、周辺部で星がにじんでしまいがちな夜空も、すみずみまでスッキリと鮮明に再現。クリアな画像で、高い解像感、緻密な描写が際立ちます。

感動画質

美しく自然なボケ

色付きの少ない自然なボケと、大きくて美しいボケ味は、Zマウントシステムの持ち味。空間の広がりをリアルに表現し、主要被写体を印象的に引き立てます。

リアルな質感再現

緻密な描写力で、夕空の繊細なグラデーションも滑らかに美しく再現。重なりあう桜の花びらや降り積もった雪の柔らかい微妙な質感までも、リアルに描ききることができます。

優れた動画画質

動画撮影時にも瞳AF・動物AFに対応。優れた画質性能に加え、フォーカスブリージング^{※2}の低減など高い動画性能を発揮し、自然でリアリティーに満ちた映像を実現します。

※1 フルサイズ/FXフォーマットのミラーレスカメラにおいて、2021年10月28日現在、ニコン調べ。
※2 フォーカスを手前から奥、奥から手前に移動させるときに発生する画角変動。

表現の楽しさ、膨らむ。NIKKOR Z レンズラインナップ。

2023年12月時点。

豊富な光を取り込める最大口径^{*}マウントの恩恵で手に入れた、比類なき高性能。Z シリーズでしか達成できない究極の感動画質をもたらすNIKKOR Z レンズが、個性豊かなラインナップで、表現の楽しさを大きく膨らませます。



^{*}フルサイズ/FXフォーマットのミラーレスカメラにおいて、2021年10月28日現在、ニコン調べ。

ニコンホームページにて、製品の詳細や撮影サンプルなどをご覧いただけます。
<https://www.nikon-image.com/products/nikkor/zmount>



手にとればわかるニコンクオリティ。

画質とともにこだわりぬいた、撮る道具としての操作性と信頼性。

ニコンは長年のカメラづくりで、一貫して操作性と信頼性を追求してきました。

そのこだわりは、Zシリーズでも高いレベルで実を結んでいます。

感動シーンを逃さず最高画質で残す。プロも認めるニコンらしさが、ここにあります。



一瞬のシャッターチャンスを逃さない。
しっかり握れる深いグリップデザイン。

滑りにくく手に馴染む表面素材と相まって、
構えやすく、ボタンやダイヤルの操作もスムーズ。
手ブレもしにくく、快適に撮影できます。



感動画質が目の前に広がる。
自然な見えの電子ビューファインダー。

非球面レンズ4枚を使用した独自の光学系を採用。
光学ファインダーに迫る自然な見えで、被写体を追やすく、
撮影に集中でき、シャッターチャンスを逃しません。



小さく軽いだけじゃない。
撮影環境を選ばないタフネス設計。

軽快に撮影できる小型・軽量ボディには、
高い剛性と耐久性を持つマグネシウム合金を使用。
多様な環境下で、機動力を生かした
アクティブな撮影が安心して楽しめます。



● 機種により仕様が異なります。

作品作りの意欲が高まる動画性能。

Z シリーズカメラとNIKKOR Z レンズの優れた動画性能が提供する、幅広いビデオソリューション。映像表現のステップアップ、ワークフローの短縮を可能にし、感動的な映像作品作りをサポートします。



Z f: 高い没入感で見る人を圧倒する。鋭いディテールが際立つ映像。

通常の4K UHD動画を越えるシャープな解像力を実現。有効画素数2450万画素のフルサイズセンサーから6Kの画像データを読み出しオーバーサンプリングで4K UHD*に変換するため、被写体をよりシャープに描写できます。撮影シーンの臨場感が、さらに高まります。

※ 4K UHD 30p/25p/24p、撮像範囲 [FX] 時のみ対応。



NIKKOR Z レンズも動画に配慮して設計

NIKKOR Z レンズは、AF の高い静音性、優れた操作性、滑らかでちらつきにくい絞り制御と、動画撮影での使いやすさも追求。さらに、フォーカスブリージング*を効果的に抑制しているので、同一構図でピント位置を移動させる映像表現でも、不自然な画角変化がない自然な映像が得られます。

※ フォーカスを手前から奥、奥から手前に移動させるときに発生する画角変動。



Z 30: 扱いやすい小型軽量設計。映像コンテンツをクオリティーアップ。

動画撮影に最適化したデザインの、Z シリーズのなかで最小・最軽量*のボディ。動画に最適な色味に調整されたピクチャーコントロール [オート] で、簡単に動画のクオリティーを高めることができます。瞳 AF / 動物 AF も搭載。スマートフォンでは体験できない映像表現が楽しめます。

※ 2022年6月29日時点で発売済みの、ニコンミラーレスカメラ Z シリーズにおいて。



動画の撮影効率と表現力を高める リモートグリップ MC-N10 (別売)

Z シリーズカメラ*と有線接続してリモート操作が可能。三脚のパン棒やショルダーリグのハンドル等に取り付けたまま、カメラの様々な機能を操作、制御できます。特に少人数での動画撮影の効率が向上。作品作りにより集中でき、今までできなかった表現が可能になります。

※ 対応カメラの詳細はニコンホームページでご確認ください。リモートグリップ MC-N10を使用するためには、カメラのファームウェアを最新のものに更新してください。

リモートグリップ MC-N10
希望小売価格: 69,630円 (税込) JAN: 4960759 910936





Z 7II + NIKKOR Z 14-24mm f/2.8 S © Yuka Hoshino



Z 7II

ニコン史上最高画質の高画素フルサイズモデル

Z 7II オープンプライス JAN:4960759 905697 付属品:Li-ionリチャージャブルバッテリー EN-EL15c、バッテリーチャージャー MH-25a(電源プラグ(直付け型)付)、HDMI/USBケーブルクリップ、接眼目当て DK-29、USBケーブル UC-E24、ストラップ AN-DC26、ボディキャップ BF-N1、アクセサリシューカバー BS-1

○交換レンズ、記録媒体は別売りです。
○オープンプライス商品の価格は販売店にお問い合わせください。



圧倒的な高解像度で、想像を超える感動を描き出せる。

有効画素数4575万画素。そのパフォーマンスを最大限に引き出すNIKKOR Zレンズとの組み合わせが、圧倒的な高解像度をもたらします。特に風景や星景の撮影では、画像周辺部まで樹々の葉の細部や星一つ一つまでを細やかに描写。想像を超える感動画質を実現します。



ニコン独自の高画質ファインダーだから、感動がそのまま見える。

約369万ドットの有機ELパネルと、ニコン独自の非球面レンズ4枚構成などで、光学ビューファインダーに迫る自然な見えを確保。高画質なファインダー像で、感動の情景をそのまま捉えることができます。



衝撃にも、雨にも砂ほりにも強く、安心して撮影に集中できる。

軽くて堅牢なマグネシウム合金を使用し、高い剛性、耐久性と軽量化を同時に実現。接合部の効果的なシーリングで高い防塵・防滴性能を確保しています※。厳しい環境での撮影や、屋外で長時間撮影することが多いインターバルタイマー撮影にも、安心して臨めます。

※ すべての条件で完全な防塵・防滴を保証するものではありません。

高画質			捕捉力		
フルサイズ 35mm	4575万 画素	ISO 64- 25600	EVF 非球面レンズ4枚 約369万ドット	瞳AF 動物AF	高速連続撮影 約10コマ ^{※1} 約210万ドット
動画性能		信頼性		便利機能	
4K UHD 60p	HDMI出力 RAW ^{※2} N-Log HDR(HLG)	Mg マグネシウム合金	防塵・防滴 性能	ダブルスロット CFexpress/ XQD+SD	SnapBridge Wi-Fi内蔵

※1 拡張時。 ※2 有対応。



人も動物も素早く捉え、撮りたい表情を逃さない。

動く被写体に強い像面位相差AFと、より高精度なコントラストAFを、的確に使い分けるハイブリッドAF。人物、犬、猫に対応する瞳AF・顔検出AF※と動物AF※は、静止画・動画ともに有効です。ポートレートでも動き回るペットなどでも、撮りたい表情をベストタイミングでシャープに写せます。

※ 瞳AF・顔検出AFは【ワイドエリアAF(L-人物)】または【オートエリアAF(人物)】で使用可能。動物AFは【ワイドエリアAF(L-動物)】または【オートエリアAF(動物)】で使用可能です。



Zマウントなら、レンズ交換も素早く安全にできる。

レンズ着脱時の回転角度が約40度と小さく、レンズ交換が素早くスムーズにできるためシャッターチャンスを逃しません。また、レンズをボディに固定する接続ツメを3本から4本にしたことで、高い強度を確保しています。

たことで、高い強度を確保しています。



充実の無線通信機能で、ファイルサイズの大きな画像もスムーズに転送。

Wi-FiとBluetooth®を内蔵。カメラからパソコンやスマートフォンへ、撮影した画像(JPEG/RAW)をスムーズに転送できます。さらに、障害物に強く遠方まで届きやすい2.4 GHzと、他の家電が出す電波と干渉せず安定した通信ができる5 GHz※に対応しています。

※ 5 GHz対応ルーター使用時。



手に馴染むグリップデザインが、撮る楽しさをさらに広げる。

適度な厚みと十分な深さ、丸みのある形状により、がっちり握りこめるグリップ。さらに革シボの密度・深さまで検討を重ねた表面素材により、滑りにくく、手によく馴染みます。カメラ

をしっかり構えやすく、手ブレの軽減にも貢献。スイッチやボタン、ダイヤルの操作もスムーズにでき、撮る楽しさが広がります。



大型、高精細、チルト式で、画像モニター撮影も軽快。

3.2型、約210万ドットの画像モニターは、上下の広い範囲で自由な角度にチルト可能。ローアングルやハイアングルでも、楽な姿勢で撮影できます。タッチパネル採用で、メニュー設定や撮影、画像の拡大も容易。鮮明な拡大表示で、ピントの状態も

つぶさに確認できます。



パワーバッテリーパック MB-N11
希望小売価格:48,950円(税込)
JAN:4960759 904874

パワーバッテリーパック(別売)で縦位置撮影も快適。

シャッターボタン、AF-ONボタン、Fnボタン、メイン・サブコマンドダイヤル、マルチセレクターを装備し、縦位置でも快適に撮影できます。Li-ionリチャージャブルバッテリー EN-EL15c※1を最大2個装填でき、静止画撮影可能コマ数、動画撮影可能時間の拡張、USB給電・充電が可能※2です。

※1 EN-EL15b/EN-EL15a/EN-EL15(いずれも販売終了品)も使えますが、EN-EL15cを使用したときよりも電池寿命(撮影可能コマ数と動画撮影可能時間)が減少します。

※2 本体充電ACアダプター EH-7P(別売)を使用して、家庭用コンセントから給電(電源ON時)・充電(電源OFF時)も可能。EN-EL15a/EN-EL15(いずれも販売終了品)使用時は充電できません。



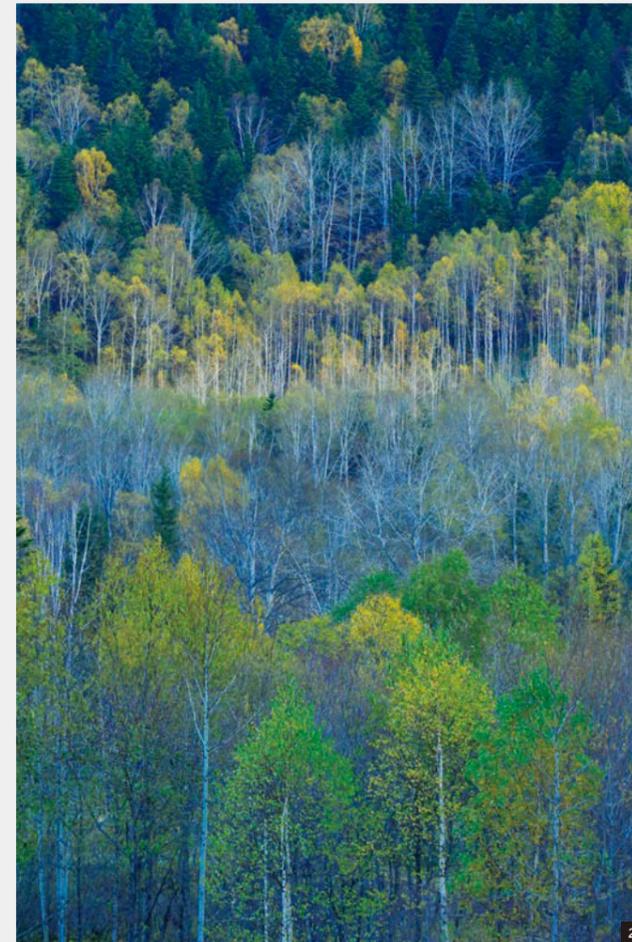
SnapBridge

SnapBridgeでカメラのファームアップも可能。

撮った写真(JPEG/RAW)をスマートフォンやタブレット端末に転送したり、カメラをリモート操作したりできる「SnapBridge」アプリ※1に対応。パソコンやカードリーダーを使わずに、SnapBridge経由でカメラの最新ファームウェア※2を入手できます。

※1 SnapBridgeアプリをインストールしたスマートフォン/タブレット端末と、内蔵Wi-FiやBluetooth®で接続する必要があります。

※2 カメラを起動させるためにカメラ内部に書き込まれているソフトウェア。





Z 6II + NIKKOR Z 24-70mm f/2.8 S © 古性のち



Z 6II

静止画にも動画にも強い ハイブリッドフルサイズモデル

Z 6II オープンブライス JAN:4960759 905901 付属品:Li-ionリチャージャブルバッテリー EN-EL15c、
バッテリーチャージャー MH-25a(電源プラグ(直付け型)付)、HDMI/USBケーブルクリップ、接眼目当て DK-29、
USBケーブル UC-E24、ストラップ AN-DC26、ボディキャップ BF-N1、アクセサリーシューカバー BS-1
Z 6II 24-70 レンズキット オープンブライス JAN:4960759 905918
キット内容:Z 6II-NIKKOR Z 24-70mm f/4 S

○ 記録媒体は別売りです。
○ オープンブライス商品の価格は販売店にお問い合わせください。



決定的な瞬間を、
逃さず高画質で捉える。



暗いシーンも細部まで、
ありのままに美しく残せる。



優れた動画性能で、
本格的な映像制作に応える。

処理能力の高い画像処理エンジン「デュアルEXPEED 6」とバッファメモリーの大容量化により、約14コマ/秒^{※1}(AF/AE追従)で最大200コマ^{※2}までの高速連続撮影が可能です。

※1 高速連続撮影(拡張)時の最大撮影速度。
※2 JPEG、圧縮RAW(L)・ロスレス圧縮RAW(L)時/14bit時、SONY CEB-G128のメモリーカードを使用した場合。ロスレス圧縮RAW(L)時/12bit時は124コマ。

豊富な光を取り込み高画質を実現する最大口径^{※1}のZマウントと、最高ISO感度51200^{※2}の高感度仕様裏面照射型CMOSセンサーを採用。高感度でも解像感を保ちながら効果的にノイズを抑制します。

※1 フルサイズ/FXフォーマットのミラーレスカメラにおいて、2021年10月28日現在、ニコン調べ。
※2 ISO 100~51200、ISO 50相当までの減感(静止画のみ)、ISO 204800相当までの増感が可能。

高精細で滑らかな4K UHD/60p動画が撮影可能。補正効果の高いボディ内VRと、動画専用の電子手ブレ補正^{※1}の連携で、手持ちで撮影できます。HDMI出力も充実。タイムコード出力^{※2}も可能です。

※1 動画の画像サイズ/フレームレートの設定、HDMIの設定によっては、電子手ブレ補正は機能しません。
※2 スロー動画時は使用できません。

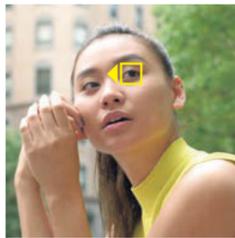
高画質			捕捉力			
フルサイズ 35mm	2450万 画素	ISO 100- 51200	EVF 非球面レンズ4枚 約369万ドット	瞳AF 動物AF	高速連続撮影 約14コマ ^{※1} /秒	チルトモニター 約210万ドット
動画性能		信頼性		便利機能		
4K UHD 60p	HDMI出力 RAW ^{※2} N-Log HDR(HLG)	Mg マグネシウム合金	防塵・防滴 性能	ダブルスロット CFexpress/ XQD+SD	SnapBridge	Wi-Fi内蔵

※1 拡張時。 ※2 有対応。



大型、高精細、チルト式で、
画像モニター撮影も軽快。

3.2型、約210万ドットの大型・高精細画像モニターはチルト式で、
いろいろなアングルの撮影が楽な姿勢で可能。多彩な操作ができる
タッチパネルで、メニュー設定や撮影、ピンチやスワイプによる拡大画
像でのピント確認も、モニター上で容易に行えます。



瞳AF/動物AFで
動きながらでも撮影が容易。

動画撮影時*にも、瞳AF・顔検出AF
または動物AFが可能。ワイドエリア
AF、オートエリアAF時に使用でき、人
や犬、猫が複数いる場合でも、狙った
顔や目にピントを合わせられます。ピン

ト合わせから解放され、一人での撮影もより快適に行えます。

※ [1920×1080 120p] [1920×1080 100p] [1920×1080 30p 4倍スロー] [1920×1080 25p 4倍
スロー] [1920×1080 24p 5倍スロー]時は人物または犬や猫の顔検出および瞳検出を行いません。



快適な動画撮影を、
さらに強力にサポート。

専門メーカーと協業して、カメラ用マイクロホン、ジンバル、ケージなど
様々な動画周辺アクセサリを Z シリーズカメラに最適化。快適な動
画撮影をさらに強力にサポートします。

他社推奨アクセサリ
A. RODE社製マイクロホン「Video Mic Pro」 B. ZHIYUN社製ジンバル「WEEBILL-S」



時の経過で変化する情景を、
ドラマチックに表現する。

カメラ内で手軽に作成できるタイムラプス動画機能、タイムラプス動画
の自動生成も可能なインターバルタイマー撮影機能を搭載。刻々と表
情を変える、流れる雲や打ち寄せる波、星空やクルマのテールランプ
などの動きを、時間を凝縮してドラマチックに表現できます。



充実したHDMI出力機能で、
高度な映像制作にも対応。

HDMI接続した外部レコーダーに
10bit N-Log 動画、HDR (HLG) 動
画を出力可能*1。さらに、12bitでの
RAW 動画出力もでき*2、格段に
自由度の高いカラーグレーディングで、

プロフェッショナル向けのシネマカメラ同様に本格的な作品づくりが
行えます。

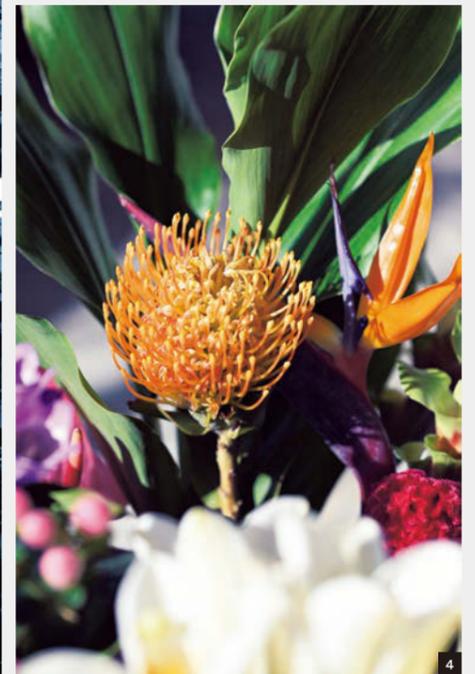
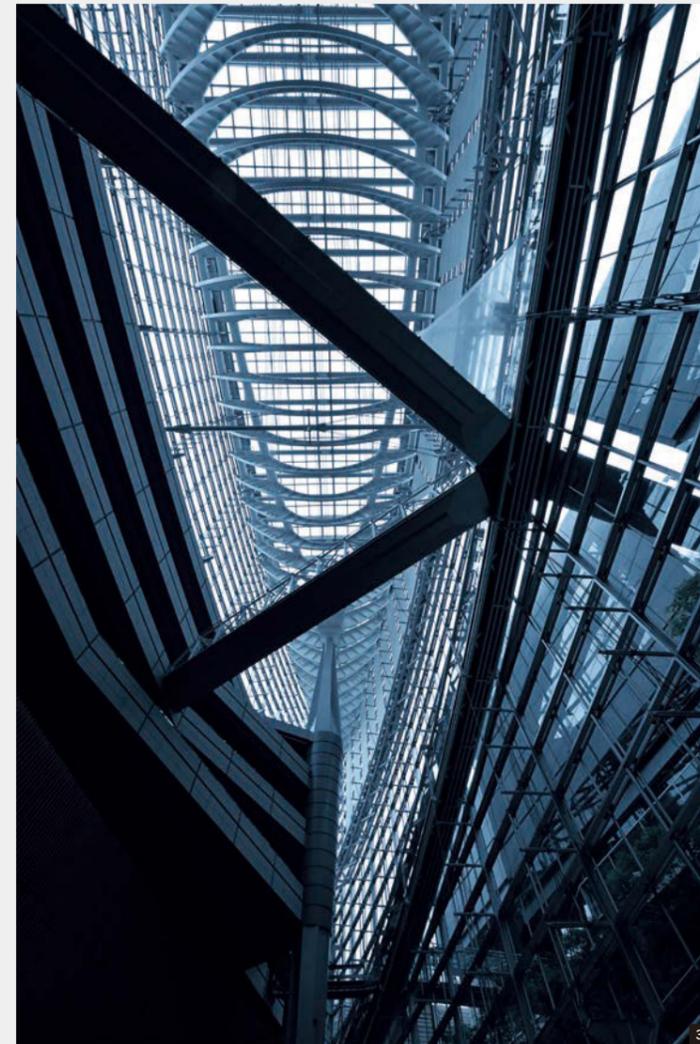
※1 外部レコーダーのみに記録され、カメラ内のメモリーカードには記録されません。外部レコーダーはAtomos社製
Monitor Recorder (SHOGUN, NINJA, SUMOシリーズ)に対応しています。
※2 ニコン修理センターへ送付、またはニコンプラザ、サービスセンターへお持ちいただく、有料にてRAW動画出力
の設定を行います。外部レコーダーのみに記録され、カメラ内のメモリーカードには記録されません。外部レコーダー
はAtomos Ninja V ver.10.2以降、Blackmagic Design Video Assist 12G HDRに対応しています。



思いのままに作品づくりを楽しめ、
表現意欲がますます高まる。

画像閲覧、RAW現像、画像編集、シェアのワークフローが一つのソ
フトで完結する、パソコン専用の閲覧/現像/編集ソフトウェアNX
Studio*。画像表示、編集操作の反映など、全体的にクイックレスポ
ンスで、静止画・動画を問わず快適に扱えます。ニコン純正の画づく
りを楽しめ、次の撮影への表現意欲が高まります。

※ ニコンホームページで無料ダウンロードできます。





Z 5

Zの感動画質を手軽に楽しめる 高画質フルサイズモデル

Z 5 オープンブライズ JAN:4960759 904485 付属品: Li-ionリチャージャブルバッテリー EN-EL15c、バッテリーチャージャー MH-25a(電源プラグ(直付け型)付)、接眼当て DK-29、USBケーブル UC-E24、ストラップ AN-DC26、ボディキャップ BF-N1、アクセサリシューカバー BS-1

Z 5 24-50 レンズキット オープンブライズ JAN:4960759 904515
キット内容: Z 5・NIKKOR Z 24-50mm f/4-6.3

Z 5 24-200 レンズキット オープンブライズ JAN:4960759 904508
キット内容: Z 5・NIKKOR Z 24-200mm f/4-6.3 VR

○ 記録媒体は別売りです。
○ オープンブライズ商品の価格は販売店にお問い合わせください。

高画質			捕捉力			
フルサイズ 35mm	2432万 画素	ISO100- 51200	EVF 非球面レンズ4枚 約369万ドット	瞳 AF 動物 AF	高速連続撮影 約4.5コマ/秒	チルトモニター 約104万ドット
動画性能		信頼性		便利機能		
4K UHD 30p	Mg マグネシウム合金 (前面/上面カバー)	防塵・防滴 性能	ダブルスロット SD×2	SnapBridge	Wi-Fi 内蔵	



Z 5 + NIKKOR Z 24-50mm f/4-6.3 © Koji Ueda



フルサイズならではの感動が、
グッと身近に。

広角レンズの画角をフルに使える。大きなボケを画づくりに生かせる。高感度でもノイズが少ない。そんなフルサイズの表現力を、大口径 Z マウントがもたらす高画質が引き立てます。フルサイズならではの感動をグッと身近に感じられます。



気軽に持ち歩いて、
気ままに撮影を楽しめる。

NIKKOR Z 24-50mm f/4-6.3との組み合わせなら、質量はわずか約870 g*。しかも、マグネシウム合金を用いたタフボディに、しっかり握れる深いグリップを装備。気軽に持ち歩けるから、出会った感動シーンを撮り逃しません。

* バッテリーおよびメモリーカードを含む、ボディキャップを除く。



画像はイメージです。

手ブレしそうな暗いシーンも、
手持ちで撮影できる。

5.0段*の高い補正効果を発揮する、センサーシフト方式のボディ内手ブレ補正を搭載。5軸のブレを補正して、近距離撮影時や動画撮影時にも高い効果が得られます。手ブレしそうな暗いシーンでも、手持ちで快適に撮影できます。

* CIPA規格準拠 (NIKKOR Z 24-70mm f/4 S 装着時、ズームは望遠端)。



静かな場所でも、
カメラの音を気にせず撮れる。

寝ているペットや赤ちゃんの撮影、子供の発表会や結婚式などでも、「サイレント撮影」ならシャッター音を気にせずに撮影可能^{※1}。さらに、シャッターの動きによる機構ブレがないので、超望遠レンズによる風景や天体の撮影など、わずかなブレも除きたいときにも有効です^{※2}。

※1 オートフォーカスや絞り駆動などカメラの動作音がすることがあります。
※2 ローリングシャッターによるひずみが発生することがあります。



iメニューで、素早く簡単に
設定変更できる。

主要な機能を集めたiメニューで素早く簡単に設定変更可能。メニュー項目は、使用頻度の高いものに変更できます。画像モニターにもファインダー内にも表示でき、ファインダーを

覗きながら設定変更できるので、シャッターチャンスを逃したくないときにも便利です。



Li-ionリチャージャブル
バッテリー EN-EL15c

長持ちバッテリーで、
写真も動画も余裕で撮れる。

付属のLi-ionリチャージャブルバッテリーEN-EL15cは、一回の充電で静止画約470コマ[※]、動画約120分間[※]まで、たっぷり撮影可能。静止画モード時には、バッテリーの消費を抑える「パワーセーブ」機能も利用できます。

※ CIPA規格準拠。画像モニターのみ使用時。



ピントはカメラまかせて、
撮りたい瞬間を逃さない。

動く被写体に強い像面位相差AFと、より高精度なコントラストAFを、的確に使い分けるハイブリッドAF。人物または犬、猫の瞳を検出する瞳AFと動物AF[※]も可能です。人物も動き回るペットも、構図に集中して、シャープな瞳が印象的な写真や動画が撮れます。

※ 動物AFは、犬と猫の瞳を検出します。



SDカード2枚でたっぷり
撮れる、便利に撮れる。

ダブルスロットでSDカード[※]2枚を使用可能。2枚のカードに[順次記録]でたっぷり撮影したり、[バックアップ記録]や[RAW+JPEGの分割記録]で撮影画像を効率的に記録したりできます。カード間で記録画像のコピーも可能です。

※ UHS-II規格対応。



SnapBridge

スマートフォンと連携して、
多彩なりリモート撮影ができる。

撮った写真(JPEG/RAW)をスマートフォンやタブレット端末に転送できる「SnapBridge」アプリ[※]に対応。操作方法もわかりやすく簡単です。さらに、カメラから離れた場所でも、スマートフォンで構図を確認しながら、各種設定・変更やシャッターボタンを遠隔操作できます。

※ SnapBridgeアプリをインストールしたスマートフォン/タブレット端末と、内蔵Wi-FiやBluetooth[®]で接続する必要があります。





Z f

自分にしかできない表現を追求して 愛しさを形にできるミラーレスカメラ

Z f オープンブライス JAN:4960759 913784 付属品:Li-ionリチャージャブルバッテリー EN-EL15c(端子カバー付)、接眼目当て DK-33、USBケーブル UC-E25、ストラップ AN-DC27、ボディキャップ BF-N1、アクセサリシューカバー BS-1

Z f 40mm f/2(SE)レンズキット オープンブライス JAN:4960759 913708
キット内容:Z f-NIKKOR Z 40mm f/2(SE)

○ 記録媒体は別売りです。
○ オープンブライス商品の価格は販売店にお問い合わせください。

高画質			捕捉力			
フルサイズ 35mm	2450万 画素	ISO100- 64000	EVF 非球面レンズ4枚 約369万ドット	9種類の 被写体 検出AF	高速連続撮影 約14コマ/秒	バリアングル式 モニター 約210万ドット
動画性能		信頼性		便利機能		
4K UHD 60p	N-Log 10bit 内部記録	Mg マグネシウム合金 (前面/上面カバー)	防塵・防滴 性能	ダブルスロット SD+ microSD	SnapBridge	Wi-Fi 内蔵

※ 拡張時。



Z f + NIKKOR Z 28mm f/2.8 [Deep Tone Monochrome] © Miho Comuro



使うたびに気分が高まり
表現への探求心が掻き立てられる。

撮影の真の楽しさを伝え、多くの人々に愛されてきたFM2。フィルム時代を代表するこのカメラにインスピレーションを得たZ fの洗練された外観デザインとダイヤル操作が、撮る道具としての本格感と、自分の思いが作品へと生まれ変わる喜びを満喫させてくれます。



光と影。モノクロームで
自分だけの世界を作り上げる。

情報が少ないからこそ、これまでにない視点が生まれ、表現の可能性が広がります。ピクチャーコントロールは従来の「モノクローム」に加え、「フラットモノクローム」と「ディープトーンモノクローム」も選択可能。瞬時にモノクローム撮影に切り換えられる専用のレバーを搭載しています。



10bit N-Logもカメラ内で記録でき
動画表現を思い通りに追求できる。

カメラ内で[H.265 10-bit(MOV)]の4K UHD動画を[SDR][N-Log][HLG]で記録できるので、ポストプロダクションに必要な豊富な情報量を持つ映像を撮影可能。旅先で出会った風景の微細なディテールやストリートの高コントラストなシーン、窓際の柔らかい光で撮った人肌の質感も、意図した通りの情感で仕上げられます。



© Fujikawa Hinano

豊かな階調で人物の肌を魅力的に表現できる。

ピクチャーコントロールに、白とびを抑えながら豊かな階調で人物の肌を表現する「リッチトーンポートレート」を搭載。人物の肌を明るく滑らかにする従来の「ポートレート」に比べ、肌のディテールをより残せるため、レタッチして仕上げるベース画像にも適しています。



画面周辺部の被写体もブレなくシャープに写せる。

どのフォーカスポイントが有効でもその付近のブレを低減する、世界初^{※1}のフォーカスポイントVR^{※2}。被写体を画面の隅に配置してもシャープに写せます。ボディ内VRの手ブレ補正効果は、Z シリーズ中最高^{※3}の8段^{※3}です。

※1 2023年9月20日現在、ミラーレスカメラにおいて、ニコン調べ。
 ※2 VR非搭載のNIKKOR Z レンズを使用時かつ静止画撮影時のみ対応。複数のフォーカスポイントが表示されている場合は、撮影画面中央のブレを最適に補正します。
 ※3 CIPA規格準拠。NIKKOR Z 24-120mm f/4 S (望遠端、NORMALモード) 使用時。



5色のプレミアムエクステリアで自分らしさを表現する。

表情豊かな定番カラーのセピアブラウンとインディゴブルー。深く温かみのあるネイチャーカラーのストーングレー、モスグリーン、サンセットオレンジ。ボディの人工皮革部分を張り替えて、自分らしさをアピールできます。

●プレミアムエクステリアの詳細はニコンホームページでご確認ください。



9種類の被写体検出。狙った構図で確実にAF撮影できる。

ピントを合わせたい対象をあらかじめ設定しなくても、人物(目、顔、頭部、上半身)、犬、猫、鳥、車、バイク、自転車、列車、飛行機の9種類の被写体を検出して自動的に捕捉・追尾。街で見かけた猫に心惹かれて急いでカメラを構える。そんなシーンでも、狙った被写体へのピント合わせはカメラにまかせて、構図づくりに集中できます。



充実のタッチFnでスムーズに操作できる。

カメラをホールドしたまま、指のスライドとダブルタップで簡単に操作できるタッチFnを搭載。EVFでの撮影中も、フォーカスポイントの移動やピントを合わせる瞳の切り換え、ガイドラインや水準器の表示、拡大画面への切り換えがスムーズに行えます。誤操作を防止するため、タッチ操作領域を9パターンから設定できます。



好きなオールドレンズでも被写体検出を生かして撮れる。

従来はAF時だけだった被写体検出が、MF時にも可能に。オールドレンズやMFレンズ使用時でも、カメラが被写体を検出している位置をワンタッチで拡大し、素早くピントを合わせることができます。





Z 50

Zの描写力と表現力を備えた 小さなミラーレス

Z 50 オープンブライス JAN:4960759 903617 付属品:Li-ionリチャージャブルバッテリー EN-EL25a
またはEN-EL25、バッテリーチャージャー MH-32、接眼目当て DK-30、USBケーブル UC-E21、ストラップ
AN-DC29、ボディキャップ BF-N1

Z 50 16-50 VR レンズキット オープンブライス JAN:4960759 903631
キット内容:Z 50-NIKKOR Z DX 16-50mm f/3.5-6.3 VR

Z 50 ダブルズームキット オープンブライス JAN:4960759 903624
キット内容:Z 50-NIKKOR Z DX 16-50mm f/3.5-6.3 VR-NIKKOR Z DX 50-250mm f/4.5-6.3 VR

○記録媒体は別売りです。
○オープンブライス商品の価格は販売店にお問い合わせください。

高画質			捕捉力		
APS-C サイズ	2088万 画素	ISO100- 51200	EVF 非球面レンズ4枚 約236万ドット	瞳AF 動物AF	高速連続撮影 約11コマ [※] 約104コマ [※]
チルト式モニター					
動画性能		信頼性		便利機能	
4K UHD 30p	Mg マグネシウム合金 (前面/上面カバー)	防塵・防滴 配慮設計	シングルスロット SD	SnapBridge	Wi-Fi内蔵

※ 拡張時。



小型・軽量でも変わらない、
Zマウントの高画質。

レンズマウントにフルサイズモデルと同じ、大口径、ショートフランジバックのZマウントを採用。解像感、ピント精度、ボケの美しさまでをこれまで以上に深く追求した、NIKKOR Zレンズを使用し、Zマウントシステムならではの高画質が得られます。



気軽に持ち歩けるから、
シャッターチャンスを逃さない。

約450 g^{※1}、奥行き約60 mmの軽量・薄型ボディ。薄さ約32 mm^{※2}の標準ズームレンズ^{※3}と組み合わせ、いつでもどこにでも気軽に持って行けます。しかも、グリップは十分な深さを確保した握りやすい形状。チャンスを逃さずスムーズに撮影できます。

※1 バッテリーおよびメモリーカードを含む、ボディキャップを除く。
※2 レンズマウント基準面からレンズ先端まで、沈没時。
※3 NIKKOR Z DX 16-50mm f/3.5-6.3 VR



バッグ片手に、
右手だけでも素敵な写真が撮れる。

撮影に使うボタンやダイヤルは、シャッターボタンの周囲などボディの右側に集中レイアウト。タッチキーも画像モニター右端にあり、撮影時の操作は、グリップを深く握った右手だけでほぼ完結します。左手でバッグを持ったままでも、しっかり撮影できます。

1. Z 50 + NIKKOR Z DX 16-50mm f/3.5-6.3 VR © Hikaru Kato 2.3.4. Z 50 + NIKKOR Z DX 16-50mm f/3.5-6.3 VR © Miho Comuro



下方に180°開くチルト式画像モニターで、「自分撮り」も快適。

3.2型、約104万ドットの大型・高精細な画像モニターは、上下の広い角度範囲にチルト可能。静止画・動画撮影のアングルの自由度を高めます。さらに、下方に180°開くと「自分撮りモード」がセットされ、自分撮りが快適に行えます。



スマートフォンのように簡単、スムーズ。タッチで操作完結。

画像モニターには、多彩な操作ができるタッチパネルを採用。タッチ操作でピントを合わせる場所を選んだり、シャッターをきったりできます。右端には「拡大」「縮小/サムネイル/ヘルプ」

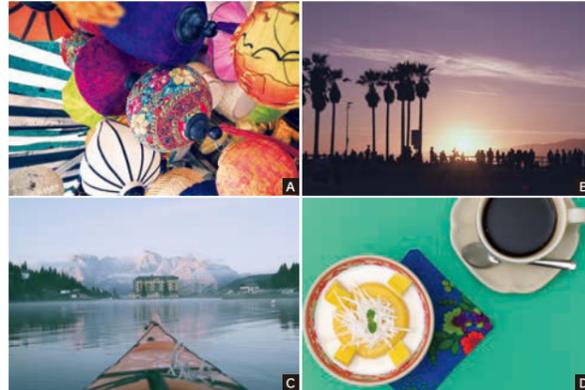
「DISP (表示切り換え)」のタッチキーがあり、スマートフォンと同じ感覚で、シンプルかつ直感的に操作できます。



内蔵フラッシュで、積極的に光を使って画づくりできる。

レバー操作で必要ときにポップアップし、素早く使えるフラッシュ※を内蔵。夜景などの暗いシーンはもちろん、逆光や帽子の影などで暗くなった人物の顔を明るくする、人物の瞳を輝かせるなど、積極的に光を利用した画づくりが楽しめます。

※ ガイドナンバー約7 (ISO 100・m. 20℃)。
● 使用するレンズの焦点距離や撮影距離によっては影が写り込む場合があります。



クリエイティブピクチャーコントロール

【Creative Picture Control】で独創的な表現ができる。

写真や動画に[トイ]や[メランコリック]など、20種類から選んだ表現効果で独創的な仕上がりを実現できます。ファインダーや画像モニターで仕上がりを確認しながら撮影できるので、簡単にイメージ通りの写真や映像が得られます。

A.[トイ] B.[メランコリック] C.[ピュア] D.[ポップ]



明快なダイヤル操作で、設定が簡単にできる。

撮影モードは、ダイヤル一つで簡単に切り換えが可能。シャッターをきるだけでキレイな写真が撮れる「オート」、自分好みの写真を撮りたいときに使える「マニュアル」などが選べます。

多様な撮影モードを、素早く選んで撮影できます。



SnapBridge

撮ったそばからスマートフォンにデータが届く。シェアできる。

撮った写真をスマートフォンやタブレット端末に自動転送できる「SnapBridge」アプリ※対応。転送した写真はSNSやメールですぐにシェアして楽しめます。設定方法や操作方法がわかりやすく簡単です。

※ SnapBridgeアプリをインストールしたスマートフォン/タブレット端末と、内蔵Wi-FiやBluetooth®で接続する必要があります。





Z 30

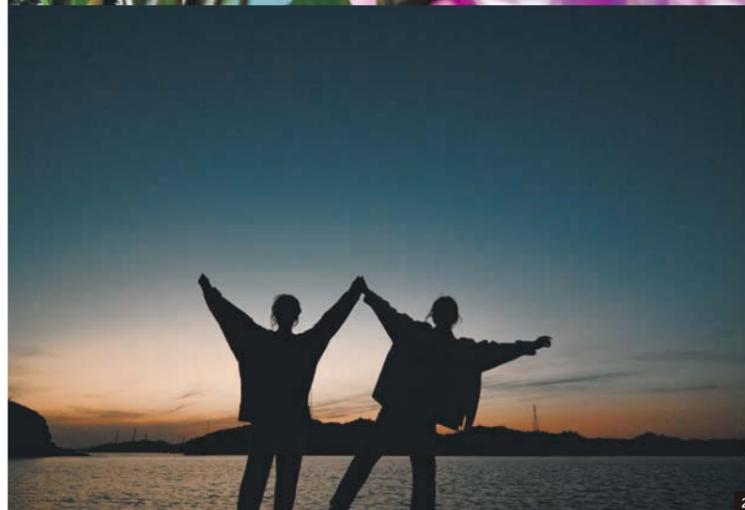
幅広いシーンの動画撮影に適した 小さく軽いミラーレス

Z 30 オープンブライズ JAN:4960759 910615 付属品:Li-ionリチャージバッテリー EN-EL25a
またはEN-EL25、USBケーブル UC-E24、ストラップ AN-DC29、ボディキャップ BF-N1
Z 30 16-50 VR レンズキット オープンブライズ JAN:4960759 910622
キット内容:Z 30-NIKKOR Z DX 16-50mm f/3.5-6.3 VR
Z 30 ダブルズームキット オープンブライズ JAN:4960759 910639
キット内容:Z 30-NIKKOR Z DX 16-50mm f/3.5-6.3 VR-NIKKOR Z DX 50-250mm f/4.5-6.3 VR
Z 30 12-28 PZ VR レンズキット オープンブライズ JAN:4960759 916051
キット内容:Z 30-NIKKOR Z DX 12-28mm f/3.5-5.6 PZ VR

○ 記録媒体は別売りです。
○ オープンブライズ商品の価格は販売店にお問い合わせください。

高画質			捕捉力		
APS-C サイズ	2088万 画素	ISO 100- 51200	瞳AF 動物AF	高速連続撮影 約11コマ ^{※1} 約104万ドット	バリアングル式 モニター
動画性能		信頼性		便利機能	
4K UHD 30p	堅牢設計 ^{※2}	防塵・防滴 配慮設計	シングルスロット SD	SnapBridge	Wi-Fi 内蔵

※1 拡張時。 ※2 Z 30はマグネシウム合金を使用していますが、設計初期段階で各種強度試験のシミュレーションを実施し、効果的な補強などによってZ 50と同じ品質基準をクリアしています。



小型軽量&最適化デザインで
動画を撮りやすい。

Z シリーズのなかで最小・最軽量^{※1}、動画撮影に最適化したデザインのボディは持ち運びも長時間の撮影も快適。キットレンズのNIKKOR Z DX 16-50mm f/3.5-6.3 VRを装着しても質量は約540 g^{※2}と500 mlのペットボトル程度なので、気軽に持ち歩いて、動画を快適に撮影できます。

※1 2022年6月29日時点で発売済みの、ニコンミラーレスカメラ Z シリーズにおいて。
※2 バッテリーおよびメモリーカードを含む、ボディキャップを除く。



スマートフォンではできない
映像表現を体験できる。

イメージセンサー(APS-Cサイズ/DXフォーマット)のサイズは、一般的なスマートフォンに搭載されているイメージセンサー[※]の約14倍(面積比)。光を多く取り込むことができ、NIKKOR Z レンズとの組み合わせで高画質を実現します。高感度性能も高く、暗所でもきれいな映像が得られます。

※ 1/2.5型イメージセンサー。



表現力を高める機能満載で
Vlogも撮りやすい。

動画に最適な色味のピクチャーコントロール[オート]、作品の雰囲気や自由に変えられるCreative Picture Control、カメラ任せで撮影できるスローモーション動画、1回の撮影で最長125分[※]までの長時間動画記録、解像感の高い4K UHD動画など、動画の表現力を高める機能を搭載しています。

※ フルHD 24p/25p設定時、常温25°Cのとき。その他の条件ではバッテリー寿命やカメラの内部温度によっては125分に達しない場合があります。4K UHD時の撮影時間目安は約35分です。

1. Z 30 + NIKKOR Z DX 16-50mm f/3.5-6.3 VR © morinone 4. Z 30 + NIKKOR Z DX 50-250mm f/4.5-6.3 VR © @cococasyumicooooo 3. Z 30 + NIKKOR Z DX 16-50mm f/3.5-6.3 VR © @cococasyumicooooo 2.5. Z 30 + NIKKOR Z DX 16-50mm f/3.5-6.3 VR © @cococasyumicooooo 2. Z 30 + NIKKOR Z DX 50-250mm f/4.5-6.3 VR © @cococasyumicooooo



Vlog撮影に便利な
バリエーション式画像モニター

ハイアングルやローアングルなどさまざまな角度をつけて多彩な構図を楽しむバリエーション式画像モニター。タッチ操作で露出補正の設定も簡単に、直感的に行えます。画像モニターを自分の方に向けると「自分撮りモード」に切り換わり、自分の表情を確認できるので楽しみながらVlog撮影ができます。



ピントを気にせずVlog撮影
瞳AF※ / 動物AF※

自動的に人物やペットの瞳にピントを合わせる瞳AF / 動物AFは、動画の自分撮りでも有効。ピントに気を遣う必要がないので、Vlog撮影の可能性が広がります。あなたならではのアングルで、あなたらしい日常をシェアすれば、視聴者との距離も一段と縮まるでしょう。

※ 瞳AFは【ワイドエリアAF(L-人物)】または【オートエリアAF(人物)】で使用可能。動物AFは【ワイドエリアAF(L-動物)】または【オートエリアAF(動物)】で使用可能。動物AFは犬と猫のみ対応します。



Vlogをレベルアップする
便利なアクセサリ

SmallRig ウィンドマフ3859 (別売: SmallRig社製)を使えば、風の音を遮り、より鮮明に目的の音声を拾えます。手持ち撮影時には、SmallRig トライポッドグリップ3070 リモコンML-L7

セット (別売)のトライポッドグリップをグリップとして使用することで、より撮影しやすくなります。ミニ三脚としても使用でき、ML-L7を使ってリモート撮影も可能です。

● 耐荷重は約1500gです。なお、三脚として使用時、使用レンズや使用状況等によっては、耐荷重以内でも不安定になり、倒れる可能性がありますのでご注意ください。

SmallRig トライポッドグリップ3070 リモコンML-L7セット
希望小売価格:11,550円(税込) JAN:4955478 183402



安定した動画を撮影できる、
深く握りやすいグリップデザイン

深く握りやすい形状のグリップは手になじみ、一日中撮影しても快適。しっかりとホールドでき、より安定した動画を撮影できます。首にかけてカメラストラップがピンと張るように腕を伸ばせば、カメラをさらに安定させることが可能。また、ボディ左肩が手のラインに沿う形状なので、縦位置で構えたときにもホールドしやすく安定して容易に撮影できます。



映像の雰囲気を簡単に調整できる
ピクチャーコントロール

フラッグシップZ 9にも搭載している、動画に最適な色味に調整された動画モードのピクチャーコントロール[オート]がおすすめ。シャープネスやコントラスト、明るさなどの調整もしやすく、簡単にクオリティを高めることができます。

作品の雰囲気を自由に変えられる20種類のCreative Picture Controlも搭載しています。



Zシリーズカメラならではの
高い静止画性能

優れた高感度性能で暗くてもきれいに撮れる、最高常用ISO感度51200※1。人物、犬、猫の顔や瞳を検出する瞳AF / 動物AF。瞬間を容易に切り取れる約11コマ/秒の高速連続撮影※2。そして、友人やペットの自然な表情を捉えるサイレント撮影。上位モデルから数々の機能を受け継ぎ、静止画撮影でも高性能を発揮します。

※1 動画撮影時は最高ISO 25600。
※2 メカニカルシャッター使用、高速連続撮影(拡張時)、JPEGおよび12bit RAW記録時。





Z fc

撮っている時間も持っている時間も楽しい、
自分らしさが表現できるミラーレスカメラ

Z fc オープンプライス
JAN:シルバー 4960759 906311 / ブラック 4960759 911407
付属品:Li-ionリチャージャブルバッテリー EN-EL25aまたはEN-EL25、バッテリーチャージャー MH-32、ストラップ AN-DC27、ボディキャップ BF-N1、接眼目当て DK-32

Z fc 16-50 VR レンズキット オープンプライス
JAN:シルバー 4960759 906335 / ブラック 4960759 911421
キット内容:Z fc-NIKKOR Z DX 16-50mm f/3.5-6.3 VR

Z fc 28mm f/2.8 Special Edition キット オープンプライス
JAN:シルバー 4960759 906328 / ブラック 4960759 911414
キット内容:Z fc-NIKKOR Z 28mm f/2.8 (Special Edition)

○記録媒体は別売りです。
○オープンプライス商品の価格は販売店にお問い合わせください。

高画質			捕捉力			
APS-C サイズ	2088万 画素	ISO100- 51200	EVF 非球面レンズ4枚 約236万ドット	瞳 AF 動物 AF	高速連続撮影 約11コマ/秒	バリアングル式 モニター 約104万ドット
動画性能		信頼性		便利機能		
4K UHD 30p	Mg マグネシウム合金 (前面/上面カバー)	防塵・防滴 配慮設計	シングルスロット SD	SnapBridge	Wi-Fi内蔵	

※ 拡張時。



手にするだけで気分が上がる、
撮る前から嬉しい本物志向の佇まい。

かつて広く愛されたフィルムカメラ、ニコンFM2の象徴的なデザインを受け継ぎ、手にしっくり馴染む撮る道具として、細部まで本物にこだわりました。しかも、薄さ43.5 mm、約445 g※のコンパクトな軽量ボディ。いつでもどこへでも気軽に連れていけます。

※ バッテリーおよびメモリーカードを含む、ボディキャップを除く。



被写体と向き合う時間が楽しくなる、
写真を撮るといふカメラの原点を味わう。

仕上がりのイメージを高精細なファインダー像で確認しながら、ファインダーの先にある被写体を見つめる。思い描く表現を指先に伝え、心地よい手応えを愉しみながらダイヤルを回す。そんな、一枚一枚に思いを込めて撮った写真には、すべてに物語があります。



写真でも動画でも瞳にピントが合う。
だから、人物もペットもイキイキと輝く。

動いている人の瞳を自動で追いかけて、アクティブなシーンでも瞳をシャープに捉えたポートレートが撮影できる瞳AF。ペットが動き回るピントが合いにくいシーンでも、カメラ任せで瞳にピントが合う動物AF※。静止画、動画を問わず、イキイキとした表情を残せます。

※ 動物AFは犬と猫にのみ対応します。

1. Z fc + NIKKOR Z 28mm f/2.8 (Special Edition) © Jyota tomonori 2. Z fc + NIKKOR Z MC 50mm f/2.8 © misuzu 3. Z fc + NIKKOR Z DX 16-50mm f/3.5-6.3 VR © Jyota tomonori 4. Z fc + NIKKOR Z 50mm f/1.8 S © Yansu Kim



© Jyota & Misuzu

想像力の数だけ写真表現は広がる。
暗いシーンも美しく描き出す。

最高常用感度 ISO 51200*と高感度性能に優れており、暗いシーンでもノイズの少ない高画質が得られます。マジックアワーやブルーアワーの美しい情景を再現した写真や、夜景のイルミネーションを表現に取り入れた印象的な写真も容易に楽しめます。

* 動画モードの最高常用 ISO 感度は25600。



バリエーション豊富な画像モニターだから、
視点が変わる。写真が変わる。

バリエーション豊富な画像モニターで撮影角度は自由自在。地面すれすれの縦構図も簡単に撮影できます。画像モニターを正面に向けて自分撮りモードが起動。セルフポートレートはもちろん、瞳 AF や被写体を追いつけるフルタイム AF (AF-F) を使って Vlog 動画の撮影も容易です。



5色のプレミアムエクステリア*で
より自分好みのカメラにカスタマイズ。



ボディの人工皮革部分を張り替えて、あなたらしさを表現できます。チョークブルー、マスタードイエロー、オリーブグリーン、ウォルナットブラウン、ミッドナイトグレーから選べます。

* Z fc (シルバー・ブラック) ご購入後有料 (6,050円 税込) で対応。詳細はニコホームページでご確認ください。



クリエイティブピクチャーコントロール

【Creative Picture Control】で
作品の雰囲気を自分好みに変えられる。

写真も動画も、20種類の表現効果で作品の雰囲気を自由に変えられます。【適用度】で効果の度合いを調整することも可能。ファインダーや画像モニターで仕上がりを確認しながら撮影できるので、簡単にイメージ通りの写真や映像が得られます。

A.[モーニング] B.[ドラマ] C.[ドリーム] D.[ピンク]



画像はイメージです。

美しい映像が手軽に撮れる、
多様なこだわりを詰め込んだ動画機能。

高画質な映像を楽しめる4K UHD/30p 動画。フルHDでは最大120pのハイフレームレート動画を撮影できるので、高画質でドラマチックなスローモーション映像が作成できます。また、瞳 AF、動物 AF*を使用できるので、ピントを気にすることなく構図に集中できます。

* 動物 AF は犬と猫のみに対応します。



撮ったその場でスマートフォンに転送。
写真も動画も素早くシェアできる。

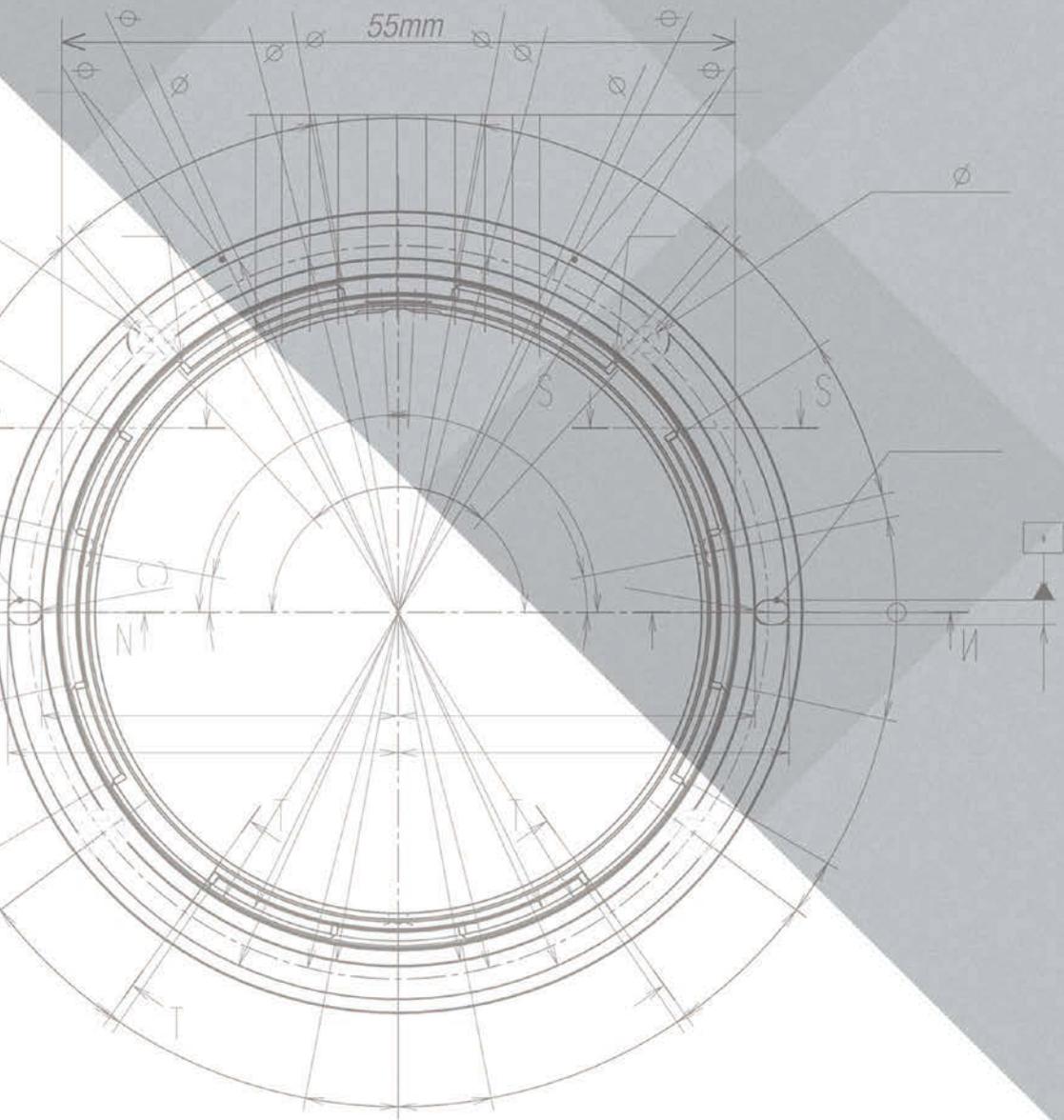
SnapBridge のアプリがインストールされたスマートフォンやタブレット端末に、カメラの内蔵 Wi-Fi® や Bluetooth® で直接接続が可能。撮ったその場でスマートフォンに画像を送れるので、SNS などにもすぐにシェアできます。

* SnapBridge を楽しむには、専用アプリが必要です。SnapBridge は、Apple App Store® または Google Play™ から無料でダウンロードできます。



	Z 9	Z 8	Z 7II	Z 6II	Z 5	Z f	Z 50	Z 30	Z fc				
高画質	フルサイズ 35mm							APS-C					
	4571万画素		4575万画素		2450万画素		2432万画素		2450万画素		2088万画素		
	64-25600 拡張32-102400			100-51200 拡張50-204800			100-51200 拡張50-102400		100-64000 拡張50-204800		100-51200 拡張100-204800		
	約 369万ドット 非球面レンズ4枚							約 236万ドット 非球面レンズ4枚		—		約 236万ドット 非球面レンズ4枚	
	5軸 ボディー内センサーシフト方式 + レンズシフト方式 ^{※1}							レンズシフト方式 ^{※1}					
	6段 ^{※2}		5段 ^{※3}			8段 ^{※4}		—					
捕捉力	EXPEED 7		Dual EXPEED 6			EXPEED 6		EXPEED 7		EXPEED 6			
	静止画・動画 9種類の被写体検出 ^{※5}		静止画・動画 瞳AF/動物AF ^{※6}			静止画・動画 9種類の被写体検出 ^{※5}		静止画・動画 瞳AF/動物AF ^{※6}					
	約 20コマ/秒		約 10コマ/秒 (拡張)		約 14コマ/秒 (拡張)		約 4.5コマ/秒		約 14コマ/秒 (拡張)		約 11コマ/秒 (拡張)		
	縦横4軸チルト式3.2型 TFT 約210万ドット		チルト式3.2型 TFT 約210万ドット			チルト式3.2型 TFT 約104万ドット		バリアングル式3.2型 TFT 約210万ドット		チルト式 自撮り180度 3.2型 TFT 約104万ドット		バリアングル式 自撮り180度 3.0型 TFT 約104万ドット	
動画性能	8K UHD 30P		—										
	4K UHD 120P		4K UHD 60P			4K UHD 30P		4K UHD 60P		4K UHD 30P			
	Full HD 120p							Full HD 60p		Full HD 120p			
	64-25600 拡張64-102400			100-51200 拡張100-204800			100-25600		100-51200 拡張100-204800		100-25600		
	HDMI (Type A) RAW / N-Log / HDR(HLG)			HDMI (Type C) RAW ^{※7} / N-Log / HDR(HLG)			HDMI (Type C)		HDMI (Type D) N-Log / HDR(HLG)		HDMI (Type D)		
信頼性	Mg マグネシウム合金 メカシャッターレス		Mg マグネシウム合金 (前面カバー) メカシャッターレス		Mg マグネシウム合金			Mg マグネシウム合金 (前面/上面カバー)		○		Mg マグネシウム合金 (前面/上面カバー)	
	高い防塵・防滴性能							防塵・防滴 配慮設計					
	ダブル CFexpress/XQD		ダブル CFexpress/XQD + SD			ダブル SD × 2		ダブル SD + microSD		シングル SD			
	充電 / 給電							充電		充電 / 給電			
便利機能	Creative Picture Control		タイムラプス動画 (自動生成)			SnapBridge 対応		Wi-Fi 内蔵 5+2.4 GHz (5 GHz対応ルーター使用時)		Bluetooth 内蔵			

* 高速連続撮影速度の詳細は、各カメラのカタログ、またはニコンホームページでご確認ください。 ※1 VRレンズ使用時。 ※2 CIPA規格準拠(NIKKOR Z 70-200mm f/2.8 VR S装着時、望遠端、NORMALモード)。 ※3 CIPA規格準拠(NIKKOR Z 24-70mm f/4 S装着時、望遠端)。 ※4 CIPA規格準拠(NIKKOR Z 24-120mm f/4 S装着時、望遠端、NORMALモード)。 ※5 人物、犬、猫、鳥、車、バイク、列車、飛行機、自転車を検出。 ※6 犬と猫のみ。 ※7 有料対応。



ニコン ホームページ

www.nikon-image.com

ニコン カスタマーサポートセンター

www.nikon-image.com/support/

サポートに関する最新の情報およびソフトウェアダウンロード等を掲載しております。



ニコン カスタマーサポートセンター ナビダイヤル 0570-02-8000

営業時間：9:30～18:00 <土曜日、日曜日、祝日、年末年始、夏季休業等を除く毎日>

ナビダイヤルをご利用いただけない場合は、(03) 6702-0577 (ニコン カスタマーサポートセンター) におかけください。ご利用になる場合、電話番号のおかけ間違いにご注意ください。※ファクシミリでのご相談は、(03) 5977-7499へ送信ください。



ニコンプラザ ショールーム

製品によってお試しいただけない場合があります。お試しいただける製品、最新の休業日等は各ニコンプラザにお問い合わせください。

ニコンプラザ 東京

163-1528 東京都新宿区西新宿1-6-1 新宿エルタワー 28階

日曜日、GW、夏季休業日、年末年始、ビル休館日は休業

ニコンプラザ 大阪

541-0059 大阪府大阪市中央区博労町3-5-1 御堂筋グランタワー 17階

日曜日、GW、夏季休業日、年末年始は休業



ニコンプラザ ショールーム ナビダイヤル 0570-02-8080

営業時間：10:30～18:30 <各ショールームの休業日を除く毎日>

音声ガイダンスにしたがって、東京・大阪 をお選びください。



ご注意 正しく安全にお使いいただくために、ご使用前に必ず使用説明書をよくお読みください。

このカタログは2023年12月時点のものです。

掲載している製品は販売を終了している場合があります。

製品の外觀、仕様、希望小売価格および付属品などは変更することがあります。

掲載している製品の色は印刷インキの関係上実際とは多少異なることがあります。



株式会社 **ニコン**
株式会社 **ニコン イメージング ジャパン**

HSB4627C(2312)050K