



中高生写真生活応援マガジン

No.306

boys & girls photo magazine
TopEye

2020 春号



2020年度からTopEyeが変わります!



「TopEyeフォトコンテスト」受賞作品
(一部)の鑑賞や誌面のダウンロードが
できます。ぜひご覧ください!

ニコントップアイ

検索



引き続き、TopEyeを通じて 写真生活をお楽しみください。

📅 学期に合わせた発行へ

学校の1学期・2学期・3学期の後半に、ご希望の学校へ無料配布いたします。
(無料配布については、裏表紙をご覧ください)



👑 TopEyeフォトコンテストは年1回開催へ

「TopEyeフォトコンテスト」は、12月応募締切の「冬のコンテスト」となります。
夏に行われる「ニッコールフォトコンテスト」とあわせて、よろしくをお願いします。

- 「年度賞」および「全国高校生写真サミット」は休止させていただきます。
- 今年度以降は、TopEye賞作品の「ニッコールフォトコンテスト第4部」への自動ノミネートは廃止となります。
※2019年度TopEye賞作品の「第68回ニッコールフォトコンテスト第4部」への自動ノミネートは、従来通り行われます。

写真に打ち込んで、学校生活を豊かに!



TopEyeフォトコンテスト審査員

藤岡 亜弥 氏

楽しみながら
「魅せる」写真を考えよう

こんにちは、藤岡亜弥です。トップアイに参加して3年目になりました。写真は基本的に一人で撮るものですが、中学・高校の写真部は、それとまた違う楽しみがあると思います。歳が近い友達と一緒にワイワイと撮影や作品発表に取り組み、お互いに感性や技術を高め合う経験は、その後なかなかできません。ぜひ良い仲間と出会い、夢中になって写真で遊んでください。そんな中で、少しだけ考えてほしいのは、「人に見せる(魅せる)」こと。皆さんが感じたことを、どうやって自分以外の人に伝えるか。そのことを意識した写真は、作品としても力を持ちます。TopEyeフォトコンテストでは、皆さんの見たものや考えたことに思いを馳せ、楽しく悩みながら審査に取り組みたいと思います。



TopEyeフォトコンテスト審査員

熊切 大輔 氏

カメラを持つと
日常の見方が変わる

こんにちは、写真家の熊切大輔です。本年度も皆さんの力作に出会えるのを楽しみにしております。写真には撮影マナーはあれど、表現にルールや決まりはありません。必ずこれを撮らなければならない、こういう技法で撮らなければ評価されないといったことはないのです。むしろ、何気ない日常や身の回りで面白い被写体を見つけられるか、面白く表現できるかが問われるのです。カメラを持っているだけで、家族、友達、いつもの通学路や自分の住んでいる街の見方や感じ方が変わり、光や影や瞬間を敏感に感じ、どうすれば一味違った表現ができるのか、頭をひねる楽しさが生まれます。学生の今しか撮れない写真を、我々写真家と共に楽しんでいただければと思っています。



TopEye 読者が応募できる
ニッコンの写真コンテストは、年2回!

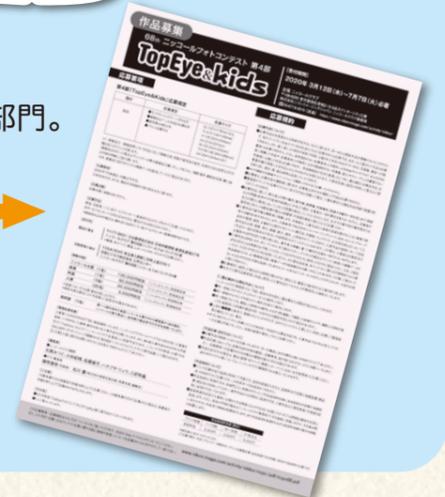


ニッコールフォトコンテスト 第4部

TopEye&kids

18歳以下

『TopEye』誌上でもご案内してきた、ニッコンの歴史ある写真コンテストの「18歳以下限定」部門。今年行われる「第68回」についてのご案内を、今回同封しています。



告知：『TopEye』春号誌上
応募締切：7月上旬
入賞発表：『TopEye』冬号誌上



TopEye フォトコンテスト

これまで『TopEye』誌上で開催してきたコンテストは、年に1回の開催となります。詳しい内容や応募規定は、次号TopEyeでお知らせいたします。

告知：『TopEye』夏号誌上
応募締切：12月上旬
入賞発表：『TopEye』春号誌上
審査員：熊切 大輔、藤岡 亜弥



作品募集

68th ニッコールフォトコンテスト 第4部

TopEye&kids

18歳以下

受付期間

3月12日(木)～7月7日(火)必着

ニッコールフォトコンテストは、ニコンの写真愛好者団体「ニッコールクラブ」が主催する、68年の歴史と国内トップクラスの規模を誇るフォトコンテストです。その中で、「第4部：TopEye&Kids」は、18歳以下の方を対象とする若者限定部門。単写真／組写真、カラー／モノクロを問わず、みなさんの渾身の力作をお寄せください。

第67回「TopEye&Kids」部門 ニッコール大賞

「きらめきの向こう側へ」田中 碧 [滋賀県立河瀬中学校]



第67回「TopEye&Kids」部門 推選

「青年期」松尾 優花
[帝塚山学院中学校高等学校(大阪府)]

応募資格

18歳以下(2020年7月末現在)

使用機材自由／テーマ自由／応募点数制限なし

※ご応募の時点で保護者の同意を得られたものと判断させていただきます。

賞品

ニッコール大賞(1名) 100,000円相当 [ニコンダイレクト] 取扱商品券

推選	(1名)	50,000円相当	[ニコンダイレクト]取扱商品券
特選	(3名)	20,000円相当	[ニコンダイレクト]取扱商品券
入選	(20名)	5,000円相当	[ニコンダイレクト]取扱商品券

*各賞にはいずれも盾・賞状を差し上げます。

*表彰内容は都合により予告無しに変更される場合があります。

審査員

●ニッコールクラブ顧問

大西みつぐ、小林紀晴、佐藤倫子、ハナブサ・リュウ、三好和義

●ゲスト審査員

藤岡亜弥(写真家) 石川 薫(株式会社風景写真出版『風景写真』編集長)

「TopEye」関連学校の一括応募のお知らせ

部員みんなで
応募しよう!
TopEye配布校
一括応募 制度

弊社より、『TopEye』をお届けしている学校は、学校単位で一括応募いただけます。一括でご応募いただく際は、氏名・学年・各個人の応募枚数を一覧表にまとめ、同封してください。

主催：ニッコールクラブ
応募規定は同封のご案内か、
下記アドレスで必ずご確認ください。
www.nikon-image.com/activity/nikkor/ncpc/

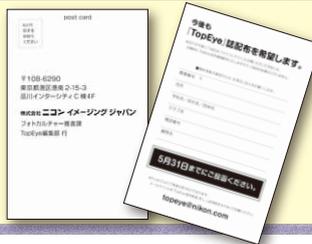


「TopEye配布継続」確認ハガキのご返送をお願いいたします。

今後「TopEye」誌を無料配布する学校の確認を行いますので、
配布ご希望の場合は、同封のハガキにご記入の上、ご投函ください。

※昨年度「TopEyeフォトコンテスト」に応募いただいた学校には、引き続き配布いたします。

5月31日までに投函ください。



※E-mailによるご希望も受け付けております。
メールタイトルを「TopEye 配布希望」とし、必要項目をのれなくご記載ください。

topeye@nikon.com

【訂正とおわび】

「TopEye」2020年2-3月号(No.305)「ガンバレ写真部／高文連から」の記事内容に誤りがありました。おわびの上、訂正させていただきます。

(誤)年3回の撮影・画像処理についての研修会 → (正)年2回の撮影・画像処理についての研修会

(誤)来年12月の「第4回全九州高等学校総合文化祭熊本大会」 → (正)本年12月の「第4回全九州高等学校総合文化祭熊本大会」

「TopEye」へのお問い合わせはこちらまで。

ニコントップアイ編集部 (株式会社ニコン イメージングジャパン)

E-mail: topeye@nikon.com

TEL: 03-6718-3020