

応募期間

2024年4月1日(月)～7月5日(金)必着

応募部門

部門	題材	応募規定	応募サイズ
自由部門 (単写真) 自由部門 (組写真)	自由	●モノクローム・カラー ●画像加工 ^{*1} した作品の応募も可 ●組写真は4枚以内 ^{*2} ●プリント応募のみ	A4 (210×297mm) 四つ切 (254×305mm) ワイド四つ切 (254×368mm) B4 (257×364mm) まで
ネイチャー (自然・風景)部門 (単写真) ネイチャー (自然・風景)部門 (組写真)	自然	●モノクローム・カラー ●自然風景・動植物・昆虫などを写した作品。 画像加工 ^{*1} は認められません。ただし表現上 必要とされる画像加工 ^{注)} した作品は認められ ます。 ●組写真は4枚以内 ^{*2} ●プリント応募のみ	
U-18部門 (単写真) U-18部門 (組写真) (2024年7月末現在 18歳以下の方)	自由	●モノクローム・カラー ●画像加工 ^{*1} した作品の応募も可 ●組写真は4枚以内 ^{*2} ●プリント応募のみ	2L (127×178mm) 以上 A4 (210×297mm) 四つ切 (254×305mm) ワイド四つ切 (254×368mm) B4 (257×364mm) まで

*1: 画像加工…画像処理ソフト (NX Studio等) で作品に対して画像合成、削除や被写体の変形、色相の大きな変更などの大幅な加工を行うことを指します。

*2: 組写真は「縦位置組」・「横位置組」のどちらかに統一してください。

注)「表現上必要とされる画像加工した作品」とは

例: 昆虫などの動植物を対象とした作品で、焦点位置を少しずつ移動して撮影した複数枚の画像を合成する『深度合成』や、長時間を費やして星座の動きを表現する時の『比較明合成』や『比較暗合成』など。同じ場所で、同じレンズ、同じ構図で撮影した画像を合成した写真に限ります。ただし、個々の応募作品については審査員の判断に委ねるものとします。画像加工を行った場合は、応募票の画像加工欄にチェックを入れ、[撮影場所・撮影状況]欄に明確に加工内容をご記入願います。画像加工「無」として応募いただいた作品で、入賞後のデータ確認で画像加工が認められた場合は、入賞を取り消します。画像加工につきましては、応募票にお間違えのないように記入をお願いいたします。合成や画像の一部削除はネイチャー部門では認められません。例: 無かったものを付け加える、もともとあったもの (電線や人など) を画像処理ソフトを使用して削除するなど。

応募資格

日本在住の方、または、賞品を日本国内で受け取れる方に限ります (U-18部門 (単写真/組写真) のみ年齢制限あり)

応募点数

応募点数に制限はありません

応募方法

郵送、宅配便

*すべての部門への同時応募は可能です。ただしU-18部門 (単写真/組写真) のみ年齢に制限があり、応募資格を満たしていない方のご応募はできません。

送付先

[郵送の場合]

〒177-8691 日本郵便株式会社 石神井郵便局 郵便私書箱37号
ニッコールクラブ 第72回ニッコールフォトコンテスト係
*郵便、ゆうパック、書留、レターパックのいずれかでご応募ください

[宅配便等の場合]

〒354-0045 埼玉県入間郡三芳町上富236-1
日宣ビジネス株式会社 三芳センター
ニッコールクラブ 第72回ニッコールフォトコンテスト係

表彰内容

部門	賞位	入賞	賞金
 グランプリ		1名	500,000円 +副賞
自由部門 (単写真)	金賞	1名	300,000円
	銀賞	1名	100,000円
	銅賞	3名	50,000円
	入選	20名	10,000円
自由部門 (組写真)	金賞	1名	300,000円
	銀賞	1名	100,000円
	銅賞	3名	50,000円
	入選	20名	10,000円
ネイチャー(自然・風景)部門 (単写真)	金賞	1名	300,000円
	銀賞	1名	100,000円
	銅賞	3名	50,000円
	入選	10名	10,000円
ネイチャー(自然・風景)部門 (組写真)	金賞	1名	300,000円
	銀賞	1名	100,000円
	銅賞	3名	50,000円
	入選	10名	10,000円
U-18部門 (単写真)	金賞	1名	100,000円
	銀賞	1名	50,000円
	銅賞	3名	20,000円
	入選	10名	10,000円
U-18部門 (組写真)	金賞	1名	100,000円
	銀賞	1名	50,000円
	銅賞	3名	20,000円
	入選	10名	10,000円

*各賞にはいずれも盾・賞状をさしあげます。*表彰内容は都合により予告無しに変更される場合があります。

※賞金は(株)ニコンイメージングジャパンよりご指定の口座にお振込させていただきます。(入賞者の方には別途事務局よりご連絡申し上げます。)

※応募いただいたご本人の口座に限ります。違うお名前の口座には振り込むことはできません。

審査結果
発表

入賞者には9月下旬に直接通知いたします。Webサイトでは、11月上旬に入賞者・賞位を含む全入賞作品を公開いたします。また、入賞作品は12月発行予定の『第72回ニッコールフォトコンテスト作品集』に収録予定のほか、ニコンプラザ東京・大阪THE GALLERY(ザ・ギャラリー)で開催される「第72回ニッコールフォトコンテスト入賞作品展」にて展示されます。

審査員
(ニッコールクラブ
アドバイザー)

秋山華子、上田晃司、熊切大輔、小林紀晴、佐藤倫子、三好和義

ゲスト
審査員

別所隆弘(フォトグラファー/文学研究者/関西大学社会学部メディア専攻講師) 星野佑佳(写真家/フォトエッセイスト)

ご注意

18歳未満の方は保護者の同意を得た上でご応募ください。18歳未満の方がご応募された場合は、保護者の同意を得た上でご応募されたものとみなします。18歳未満の方が受賞された場合は、同意書を提出していただきます。

その他

●各部門1人1賞といたします。

応募作品について

- 応募作品は、未発表または発表予定のない、応募者本人が撮影したものに限りです。
 - 入賞者の方に賞金をお振込みする際にご本人様確認が必要なため、ペンネームで応募いただく場合は、必ず本名も応募票に記載してください。記載がない場合は、賞金をお振込みすることができません。
 - 応募に伴い発生した費用はすべて応募者が負担するものとします。
 - 応募作品が主催者に到着した時点で、応募者は本要項に記載する諸条件に同意したものとみなします。
 - 本要項に明記されていない事項については、主催者が最終的な決定権を持ちます。主催者の決定に同意いただけないときは、応募者は応募を撤回することができます。ただし、入賞後の撤回に応じることはできません。
 - コミュニティサイト「PHOTO HUB by nikkor club」に投稿した作品はご応募いただけます。
 - 応募作品の有償での販売・譲渡を目的としないことを前提として、個人のウェブサイトまたはSNSや画像投稿サイト等に投稿されている作品は応募できません。
 - 単写真で応募していただいた作品を組写真を構成する1枚として応募いただくことはできません。
 - 次に該当する作品は応募できません。
 - ① 同一または類似作品が規模の大小にかかわらず、他のコンテスト（Webサイト、SNSも含む）などに応募中または応募予定、もしくは入賞された作品。
 - ② 第三者により特定の目的で利用、公開された作品（Webサイト、SNS、写真集、雑誌への掲載等）。
 - ③ 二重応募または類似作品とみなされる作品。
 - ④ カメラ機能付き携帯やスマートフォンで撮影した作品。
 - ⑤ 第三者の権利、名誉を侵害または棄損する作品。
 - ⑥ 製品やサービスを販売促進するような営利的作品。
 - ⑦ 動物に危害を加えている作品。
 - ⑧ 第三者の著作権、登録商標、契約上の権利またはその他知的所有権、また、プライバシーや知名度に関する権利を侵害する作品。
 - ⑨ 生成AIを使って制作した作品。
 - ⑩ その他主催者が前各項目に相当すると認める作品
 - 加工前のオリジナルデータと、プリント時に使用したデータの両方を提出していただきます。デジタルの場合は、撮影したまま補正など加えていないオリジナルデータ（exif情報を必ず残してください）をCD-RやDVD-R等光学ディスクに保存してご提出ください。なお、ご提出いただいた光学ディスクは返却いたしません。
 - 賞位決定後、本コンテストに関わる印刷物または入賞作品展等のため、より解像度の高い画像データの追加提出をお願いすることがあります。その際ご提出いただいた光学ディスク等も返却いたしません（メールまたはインターネットを介してのデジタルデータ送付は受け取りできません）。
 - 主催者が要求したにも関わらず、正当な理由なくオリジナルデータまたは原板の提出がない場合には、審査より除外または入賞を取り消します。
 - 入賞作品は、主催者の制作する作品集に掲載いたします。ただし、印刷等の都合上、入賞者の意図する色調や表現が厳密に再現できない場合、また作品の一部がトリミングされる場合があります。
 - 応募作品に関して、モラルや、公序良俗に反すると主催者が判断した場合は作品集への掲載はいたしません。
- * 二重応募または類似作品とは：
- (1) 同一原板（ネガ・ポジ・デジタルデータ）から製作したもの。
 - (2) 同一原板からトリミングを変えたり、焼き方を変えて製作したもの。
 - (3) 同一原板でなくても、類似した原板から製作したもの（例：連続して撮影した前後のコマや、撮影した日時が違ってもしっかりと結果的には作画の意図が同一なものなど）。
 - (4) 上記の(1)(2)(3)の作品で、規模の大小にかかわらず、ほかのコンテストに入賞したり、同時に応募して審査結果が確定していないもの。
- *オリジナルデータとは：撮影したままの、画像処理ソフトなどで編集を一切加えていないExifが完全に揃った撮影データです。カラーでの撮影をモノクロにした場合も元データであるカラーオリジナルデータをご提出ください。**

- 主催者が応募作品が本要項に反していると判断する場合、応募および入賞を取り消すことができます。また、これにより主催者に損害が生じた場合は、当該損害を応募者に賠償していただきます。
- 応募作品の著作権は、撮影者に帰属します。
- 入賞作品の撮影者は、主催者に対し、主催者が催す写真展での展示のほか、Webサイト、制作する作品集、会報誌などに掲載する目的で、入賞作品を期間の定めなく利用することを許諾します。このほか、入賞作品は本コンテストの広報活動に必要な範囲で、新聞、雑誌、テレビ、Webサイトなどで利用することがあります。
- 主催者による入賞作品の利用において、入賞者の意図する色調や表現が厳密に再現できない場合、また作品の一部がトリミングされる場合があります。
- 主催者は、応募作品を第三者に営利目的で利用させることはありません。営利目的で利用する場合には、撮影者に事前に目的、条件（有償、無償）を説明した上で、許諾が得られたものについてのみ利用します。

責任事項

- 主催者は、不可抗力により本コンテストの円滑な運営、安全性、審査における公正性等を損なうと判断したときは、作品応募受付の全部または一部を延期または中止することがあります。
- 作品応募にあたって、送付物に不備または記載事項に不足や誤りがあるときは審査対象から外れる場合があり、この場合主催者は一切の責任を負いません。
 - 作品を送付される場合は、郵送（郵便・ゆうパック・書類・レターパック）あるいは宅配便等を応募者の責任と費用負担をもってご利用ください。ただし、送付中のトラブル等について、主催者は一切の責任を負いません。
 - 応募作品に関して、第三者との間で権利（著作権、商標権、肖像権他、関連する権利一切を指します）侵害などの問題（紛争やその紛争の処理など）が生じた場合、主催者は一切の責任を負わないものとし、応募者が自己の責任と費用においてこれらの問題を解決するものとします。
 - 応募作品に関して、第三者の著作物の権利者または被写体ご本人（18歳未満の場合は保護者）の承諾を事前に得たうえでご応募ください。
 - 応募作品に関して、第三者からの権利侵害や損害賠償などの苦情、異議申し立てがあった場合といえども、主催者は一切の責任を負わず、応募者がすべて対処するものとします。
 - 入賞決定後に本要項違反が判明した場合は入賞を取り消し、賞状、盾、賞金等は主催者に返却していただきます。
 - 応募作品の取扱いには十分注意いたしますが、主催者に故意又は重過失の無い限り一切の責任は負いません。
 - 応募者と主催者との間で紛争が生じた場合については、東京地方裁判所を第一審の専属管轄裁判所とします。

単写真の場合

作品ごとに「応募票」をプリントの裏面にテープでしっかり貼り付けてください。

天

第72回ニッコールフォトコンテスト 応募票	
<input type="checkbox"/> 自由部門(単写真) <input type="checkbox"/> 自由部門(組写真)	
〒 F08-6290 東京 港区	応募番号 250000
港区港南2-15-3 品川インターシティC棟	
ふりがな こうがく たろう	
氏名 光学 太郎	
生年月日 03-678-30/8	電話番号 090-0000-0000
年齢 35歳	メールアドレス
題名 春の風	単写真 <input type="checkbox"/> 組写真 <input type="checkbox"/>
カメラ Z 8	フィルター スカイライト
レンズ NIKKOR Z 28-70mm F/4 S	ストロブ <input type="checkbox"/>
絞り 8	露光時間
シャッタースピード 1 / 250秒	プリント枚数 ISO200
撮影年月 2024年 4月 1日	備考
撮影場所・撮影状況・画像加工の内容を詳しく記入下さい。	
この欄に、「撮影時の状況」をご記入ください。また、画像加工した作品は「行った画像加工」の内容を必ずご記入ください。	
画像加工 有り <input type="checkbox"/> 無し <input checked="" type="checkbox"/>	

地

ウラ面

組写真の場合

プリントの裏面に「応募票」を1枚ずつテープでしっかり貼り付けてください。

裏側からテープで作品をつないでください

ウラ面

- ① インクジェットプリンタによるプリント作品は十分に乾燥させてから応募してください。乾燥が不十分のまま応募されると、インクが他の作品に付着・剥離するなどし、審査の対象とならない場合があります。
- ② 1枚ごとに切りはなした「応募票」に必要な事項をはっきりご記入のうえ、作品の裏面に作品ごとにテープでしっかり貼り付けてください(左図参照)。また、天地がわかりにくいプリント作品には写真の裏面に天・地を明示してください。
- ③ 作品は1枚ずつ透明な袋に入れるか、間にコピー用紙等を挟みこむなどして、プリント同士が癒着して送付中に破損しないようご注意ください。
- ④ 組写真ご応募の場合は、プリント裏面をテープでつないでください(組写真を折りたたむ時に間にコピー用紙などを挟みこんで、プリント同士が癒着しないようご注意ください)。組写真は「縦位置組」・「横位置組」のどちらかに統一してください。縦位置と横位置の混在組は不可とします。左より1/4～4/4など組順となるように横一列の並びに統一してください。「上下2枚ずつ」つなげたレイアウトでの応募は不可です。
- ⑤ 2つ以上の部門に応募される場合は、部門ごとの作品、応募集計票をまとめて1袋に梱包し、袋の表書きに部門名をご記入ください。発送の際は部門ごとの袋を1つの大きな袋にまとめて梱包してください。
- ⑥ 応募集計票は各部門ごとに必要です。複数部門にご応募される際はご注意ください。
- ⑦ <撮影場所・撮影状況>欄へ撮影時の簡単な状況説明を必ずご記入ください。また、画像加工を行った作品は「応募票」の画像加工欄にチェックを入れ、明確な加工内容をご記入ください。画像加工欄にチェックが入っていない状態で画像加工が確認された際は、審査対象外または入賞を取り消す場合もございますのでご注意ください。

応募票記入例 (左図参照)

- 必要事項をはっきりご記入のうえ、作品の裏面に作品ごとにしっかりと貼り付けてください。
- 組写真応募の場合は、各作品すべてに応募票を添付し、各「備考」欄に組写真の組順(組1/4～組4/4など)を記入してください。
- ニッコールクラブ会員の方は、必ず会員番号をご記入ください。一般の方は空欄で結構です。
- 住所・氏名・電話番号は必ずご記入願います。

応募集計票記入例 (左図参照)

- 応募集計票は部門ごとに用紙が分かれています。応募する部門をよくご確認のうえご利用ください。「応募合計枚数」欄は、ひとつの部門に対して応募する作品の合計枚数です。複数部門へ応募される方はご注意ください。
- ニッコールクラブ会員の方は、必ず会員番号をご記入ください。一般の方は空欄で結構です。
- U-18部門個人応募の学生の方は、在学している学校名を掲載してよいか、担任の先生と相談の上、可否を丸で囲んでください。

第72回 自由部門(単写真) 応募集計票

[応募規定に同意の上、応募いたします]

ニッコールクラブ会員番号	ふりがな	こうがく たろう	都道府県	年齢	性別
250000	氏名	光学 太郎	東京	35	男 女 選択しない
応募合計枚数	事務局記入欄				
24枚					

第72回 U-18部門(単写真) 応募集計票

[応募規定に同意の上、応募いたします]

個人応募 <input checked="" type="checkbox"/>	ふりがな	こうがく じろう	都道府県	年齢	性別	ニッコールクラブ会員番号
	氏名	光学 二郎	東京	16	男 女 選択しない	260000
学校一括応募 <input type="checkbox"/>	ふりがな	ふりがな	参加人数			
	学校名	学校名	人			
※学校一括応募の場合は、氏名・学年・各個人の応募枚数を記載した一覧表を同時にご記入ください。フォームは自由						
応募合計枚数	個人応募の方	在学している学校名の掲載(可容(可)で囲んでください)	可・否			
24枚	学校名					

ニッコールフォトコンテストの応募に関する個人情報の取扱いについて

主催者は、本コンテストで取得した個人情報を下記のとおり取扱います。

記

① 事業者

株式会社ニコンイメージングジャパン

② 保護管理者

株式会社ニコンイメージングジャパン ニッコールクラブ事務局長

③ 個人情報の利用目的

- 本コンテストを運営するため
- イベント、展示会、印刷物、Webサイト、広告宣伝物における当社の広報活動のため
- 本コンテストの結果発表や作品を紹介するため

④ 個人情報の第三者への提供について

当社は、取得いたしました個人情報を、下記の場合を除き第三者に開示・提供いたしません。

- 提供することについて事前に同意をいただいた場合。
- 個人情報保護法その他の法令で認められた場合。
- 人の生命・財産などの重大な利益を保護するために必要な場合。
- 公衆衛生の向上又は児童の健全な育成の推進のために特に必要な場合。
- 国の機関若しくは地方公共団体又はその委託を受けた者が法令の定める事務を遂行することに対して協力する必要がある場合。

⑤ 共同利用について

主催者が取得いたしました個人情報は、ニコングループにおいて総合的サービスを提供するために、3に記載した利用目的の範囲に限り、個人情報を共同利用することがあります。

⑥ 個人情報の取扱いの委託について

本コンテストの運営を一部外部に委託して実施しております。なお、主催者は業務委託先が個人情報を適切に管理しているか監督しております。

⑦ 個人情報のお問い合わせ窓口

ご本人からの求めにより、主催者が保有する個人情報の利用目的の通知、開示、訂正、追加又は削除、利用停止、消去又は第三者への提供の停止に関する請求又は第三者提供の記録の開示のお申し出、又は個人情報の取り扱いに関するご質問・ご相談等に応じます。
ニッコールクラブ事務局
03-6718-3018 <https://nikkorclub.nikon-image.com/nc/contact/>

⑧ 応募の任意性

ご応募は任意です。ただし、必須となっている項目にご記入いただけない場合、ご応募を受付できない場合があります。

⑨ 安全管理措置について

- 組織的安全管理措置：個人データの取扱規程を定め、管理体制を構築しています。
- 人的安全管理措置：個人データを取り扱う従業者に定期的な教育を実施しています。
- 物理的安全管理措置：従業者の入退室管理、什器の施錠ならびに記録媒体など機器を制限しています。
- 技術的安全管理措置：適切な権限を設定し、個人データベースへのアクセス制御を実施しています。

⑩ 個人情報保護方針

上記に定める他、当社ホームページより、個人情報保護方針をご覧ください。

<https://www.nikon-image.com/information/privacy-nij.html>

主催

株式会社ニコンイメージングジャパン ニッコールクラブ事務局

〒108-6290 東京都港区港南2-15-3 品川インターシティC棟

株式会社ニコンイメージングジャパン ニッコールクラブ事務局 (営業時間 10:00 ~ 16:00)

☎ 03-6718-3018 [直通] <https://www.nikon-image.com/activity/nikkor/>